

「あゆみ」の見方（2年）

本校では、お子さんの学習状況を以下のような方法で評価します。

各教科は、児童が身に付けるべき資質や能力を3観点でとらえています。そして、各単元の目標に基づいて目標の実現状況や学習への取組を見取ります。各単元には、目標や内容に合わせて「何を評価するのか」「何が身に付いていればよいのか」の判断のよりどころ（評価規準）があります。評価規準をこの紙面ですべてお知らせすることは難しいので、一例をあげたのが下記の表です。どのような場面や何で評価しているかは、主な評価方法をご覧ください。

評価の段階は

「できた」……………目標に到達している

「がんばろう」……あともう少しで目標に到達することができるの2段階です。

教科	通知表の観点	主な評価方法	「できた」の規準一例
国語	言葉の特徴や使い方などを理解し、学年別配当漢字を読んだり書いたりする技能を身に付けている。	ワークテスト 漢字のワーク 小テスト ノート	<ul style="list-style-type: none"> ・2年の配当漢字やかたかなを正しく読み書きできる。 ・順序に気を付けて文章を書くことができる。
	順序立てて考える力や、感じたり想像したりする力を養い、伝え合う力を高め、自分の思いや考えをもっている。	ワークテスト ノート・作文 発言内容 話し合い活動	<ul style="list-style-type: none"> ・順序を考えて簡単な作文の組み立てができる。 ・大事なことを落とさずに聞いたり、相手に伝わるように話したりする。 ・物語文の内容を読み取り、自分の考えを書いたり、発表したりする。
	楽しんで読書をし、言葉がもつよさを感じるなど、国語を大切にしてい、思いや考えを伝え合おうとしている。	学習の様子 発言内容 話し合い活動	<ul style="list-style-type: none"> ・すすんで読書をしている。 ・話し合いの活動にすすんで参加する。
算数	数量や図形などについて理解し、感覚を豊かにし、計算したり作図したりする技能を身に付けている。	ワークテスト ノート	<p>【たし算とひき算のひっ算】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・一桁同士の計算を基に、筆算ができる事を理解している。 ・筆算の手順を理解し、計算することができる。
	身の回りの事象の特徴を捉え、計算の仕方や図形の性質等を考え、簡潔に考察したり、表現したりしている。	ワークテスト ノート 発言内容等	<ul style="list-style-type: none"> ・計算の仕方を、図や式を用いて考え表現している。
	数量や図形の学習に進んで関わり、学んだことのよさや気付いたことを生活や学習に生かそうとしている。	学習の様子 ノート 発言内容等	<ul style="list-style-type: none"> ・筆算にすすんで挑戦することができる。 ・学習した筆算を生活の中で生かそうとしている。
生活	自分の身近な人々、社会、自然との関わりに気付き、生活上必要な習慣や技能を身に付けている。	学習の様子 観察カード	<ul style="list-style-type: none"> ・育てている野菜について観察し、観察した様子や気付いたことをカードに書くことができる。
	体験や活動したことについて、自分なりに考えたり、工夫して表現したりしている。	学習の様子 観察カード	<ul style="list-style-type: none"> ・観察した様子や気付いたことを発表する。 ・1, 2年生の交流を通して、グループ行動ができる。
	身の回りの事柄や自分自身に関心をもち、進んで働きかけようとしている。	学習の様子 発言内容等	<ul style="list-style-type: none"> ・自然に興味をもち、季節の植物や虫などを見つけて探し、観察している。 ・1, 2年生の交流を通して、1年生と関わりをもとうとしている。

音 楽	曲想と音楽の構造の関わりに気付いて鑑賞したり、歌唱・器楽・音楽づくりの技能を身に付けてたりしている。	学習の様子 演奏の聴取	【リズムを重ねて楽しもう】 ・拍を理解しながら聴いている。 ・拍にのり、鍵盤ハーモニカや打楽器で演奏する技術を身に付けている。
	聴き取ったことや感じたことをもとに、思いをもって表現したり音楽を楽しんで聴いたりする。	学習の様子 楽器の演奏 聞き合い活動	・拍にのってどのようにリズムを重ねたらよいか考えている。 ・リズムの打ち方を工夫して表現している。
	音楽を楽しみながら、進んで表現したり、鑑賞したりしようとしている。	学習の様子 発言内容	・リズムの重ね方に興味をもち、すすんで表現しようとしている。
図 画 工 作	形や色などに気付き、手や身体全体の感覚などを働かせ、工夫してつくったり表したりしながら技能を身に付けている。	学習の様子 作品作り	【色の三原色】 ・三原色の混ぜ方について、赤と青を混ぜると紫など、色に関する知識を理解している。
	造形的な面白さや楽しさなどについて考え、楽しく発想や構想をしたり、自分の見方や感じ方を広げたりしている。	学習の様子 作品作り	・絵の具の量や水の量を調節して、色合いを考えて色づくりをし、工夫した表現ができています。
	つくりだす喜びを味わい、楽しみながら表現したり、鑑賞したりしようとしている。	学習の様子 発表 鑑賞	・学習に対して興味をもち、楽しみながら作品を作ったり、友達の作品を鑑賞したりしている。
体 育	各種の運動遊びの行い方について知り、基本的な動きを身に付けている。	運動の様子	【鉄棒を使った運動遊び】 ・鉄棒を使った運動遊びの行い方を知り、鉄棒を使って手や腹、膝で支持したり、ぶら下がったり、揺れたり易しい回転をしたりして、遊ぶことができる。
	各種の運動遊びの行い方を工夫しているとともに、考えたことを他者に伝えている。	運動の様子 発言	・手や足、腹でぶら下がった姿勢でじゃんけんをしたり支持して体を揺らして遠くへ跳んだりするなど、楽しくできる遊び方を選んでいく。 ・他者の良い動きを見付け、擬態語や擬音語で表現することができる。
	各種の運動遊びの楽しさに触れることができるよう、各種の運動遊びに進んで取り組もうとしている。	運動の様子 発表	・鉄棒を使った運動遊びに、すすんで取り組んでいる。 ・器械、器具を使った運動遊びをする際に、順番やきまりを守り、誰とでも仲よくすることができる。