

「あゆみ」の見方（4年）

本校では、お子さんの学習状況を以下のような方法で評価します。

各教科は、児童が身に付けるべき資質や能力を3観点でとらえています。そして、各単元の目標に基づいて目標の実現状況や学習への取組を見取ります。各単元には、目標や内容に合わせて「何を評価するのか」「何が身に付いていればよいのか」の判断のよりどころ（評価規準）があります。評価規準をこの紙面ですべてお知らせすることは難しいので、一例をあげたのが下記の表です。どのような場面や何で評価しているかは、主な評価方法をご覧ください。

評価の段階は

「よくできた」……十分に目標に到達している、また、それ以上の成果が見られる場合

「できた」……目標に到達している

「がんばろう」……あともう少しで目標に到達することができる

の3段階です。

教科	通知表の観点	主な評価方法	「できた」の規準一例
国語	言葉の特徴や使い方、語と語の役割・関係を理解し、学年別配当漢字を読んだり書いたりする技能を身に付けている。	ワークテスト 小テスト ドリル ノート等	<ul style="list-style-type: none"> 第4学年までに配当されている漢字を正確に読み書きし、文や文章の中で使っている。 主語と述語との関係、修飾と被修飾との関係、指示する語句と接続する語句の役割、段落の役割について理解すること。
	筋道を立てて考える力や、豊かに感じたり想像したりする力を養い、伝え合う力を高め、自分の思いや考えをまとめている。	ワークテスト ノート リーフレット 発言内容 話し合い活動等	<ul style="list-style-type: none"> 「書くこと」において、書く内容の中心を明確にし、内容のまとまりで段落をつくったり、段落相互の関係に注意したりして、文章の構成を考えること。 「読むこと」において、段落相互の関係に着目しながら、考えとそれを支える理由や事例との関係などについて、叙述を基に捉えること。 「話すこと・聞くこと」において、相手に伝わるように、理由や事例などを挙げながら、話の中心が明確になるよう話の構成を考えること。
	幅広く読書をし、言葉がもつよさに気付くなど、国語を大切に、思いや考えを伝え合おうとしている。	学習の様子 発言内容 ノート リーフレット 話し合い活動等	<ul style="list-style-type: none"> すすんで中心となる語や文を見つけて要約したり、複数の本を読んだりしようとしている。 すすんで、登場人物の気持ちの変化について、場面の移り変わりと結び付けて具体的に想像し、学習課題に沿って感じたことや考えたことを文章にまとめようとしている。
社会	東京都の特色や人々の生活の関連を理解するとともに、調査活動等から必要な情報を調べまとめる技能を身に付けている。	ワークテスト ノート 発言内容等	<p>【受けつがれる祭り～武蔵府中くらやみ祭～】</p> <ul style="list-style-type: none"> 歴史的背景や現在に至るまでの経過、保存や継承のための取組について、年表や地図帳などの資料で調べ、必要な情報を集め、読み取り、東京都内の文化財や年中行事の様子を理解している。
	東京都の特色や人々の活動について課題をもって考え、社会への関わり方を判断し、適切に表現している。	ワークテスト ノート 発言内容等	<ul style="list-style-type: none"> 文化財や年中行事を保存したり、受け継いでいる人々の工夫や努力と、地域の人々の願いを関連付け、文化財や年中行事を保存していることの意味を考えたり、自分たちができることを選択・判断したりして、適切に表現している。

	東京都の特色や人々の活動について、主体的に問題を解決しようとして、社会生活に生かそうとしている。	学習の様子 ノート 発言内容等	・学習したことを基に、文化財や年中行事を継承していくために、東京都民の一人として自分たちにできることを考えようとしている。
算 数	数量や図形などについて理解し、計算したり作図したり、表やグラフに表したりする技能を身に付けている。	ワークテスト ドリル ノート	【計算のやくそくをしらべよう】 ・四則の混合した式や、()を用いた式の計算の順序を理解し、四則に関して成り立つ性質や決まりを用いて、計算の仕方を工夫することができる。
	算数の問題について、多面的に考え、問題解決し、目的に合った方法で表現している。	ワークテスト ノート 発言内容等	・四則の混合した式や()を用いた式の表し方に着目し、問題場面を簡潔に表現したり、一般的に表現したりすることについて考え、説明している。
	数量や図形の学習に粘り強く取り組み、学んだことのよさや気付いたことを生活や学習に生かそうとしている。	学習の様子 ノート 発言内容等	・()を用いて1つの式に表すと数量の関係を簡潔に表すことができるなどのよさを振り返り、多面的にとらえ検討してよりよいものを求めて粘り強く考えたり、算数のよさに気づき学習したことを今後の生活や学習に活用しようとしたりしている。
理 科	ものの性質やきまりを理解し、適切に観察、実験を行い、過程や結果を記録する技能を身に付けている。	ワークテスト ノート 発言内容等	【雨水と地面】 ・水は高い場所から低い場所へと流れて集まることと、水のしみ込み方は土の粒の大きさによって違いがあることを理解するとともに、器具などを正しく扱って実験を行い、その結果を適切に記録する。
	ものの性質や規則性について、予想や仮説をもとに、解決の方法を発想している。	ワークテスト ノート 発言内容等	・雨水の行方と地面の様子について追究する中で、既習の内容や生活経験を基に、雨水の流れ方やしみ込み方と地面の傾きや土の粒の大きさとの関係について、根拠のある予想や仮説を発想し、表現している。
	ものの性質やきまりについて粘り強く調べ、問題解決をしようとしている。	学習の様子 ノート 発言内容等	・雨水の行方と地面の様子についての事物 ・現象にすすんで関わり、他者と関わりながら問題解決しようとしているとともに、学んだことを学習や生活に生かそうとしている。
音 楽	曲想と音楽の構造の関わりに気付いて鑑賞したり、歌唱・器楽・音楽づくりの技能を身に付けたりしている。	学習の様子 演奏聴取 ワークシート 発言内容等	【いろいろな音のひびきを感じ取ろう】 ・打楽器の音色の特徴に気付き、音を選択したり組み合わせたりして表現する技能や、音楽の仕組みを用いて音楽をつくる技能を身に付けて音楽をつくっている。 ・曲想と音楽の構造との関わりに気付いている。 ・音色や響きに気を付けて、旋律楽器や打楽器を演奏する技能や、互いの楽器の音を聴いて、音を合わせて演奏する技能を身に付けて演奏している。 ・木管楽器の音色や響きと曲想との関わりに気付いている。
	聴き取ったことや感じたことをもとに、思いや意図をもって表現したり、音楽のよさを見つけて、味わって聴いたりする。	学習の様子 演奏聴取 ワークシート 発言内容等	・音色、強弱などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さを感じ取りながら、いろいろな音の組合せを表現し、音を音楽へと構成することを通して、どのように音楽をつくるかについて思いや意図をもっている。 ・楽器の音色の特徴や音の重なりを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さを感じ取りながら、曲の特徴を捉えた表現を工夫し、どのように演奏するかについて思いや意図をもっている。 ・楽器の音色や旋律の特徴と曲想との関わりについて気付いたことを生かして、曲や演奏のよさを見だし、曲全体を味わって聴いている。

	音楽に親しみながら、主体的・協働的に表現したり、鑑賞したりしようとしている。	学習の様子 演奏聴取 ワークシート 発言内容等	<ul style="list-style-type: none"> ・打楽器の音の響きやそれらの組合せの特徴を生かし、音で表現する学習にすすんで取り組もうとしている。 ・楽器の音色を生かして演奏したり、互いの楽器の音を聴いたりして、音を合わせて演奏する学習にすすんで取り組もうとしている。 ・楽器の音色や響きに興味・関心をもち、曲や演奏のよさなどを味わって聴く学習にすすんで取り組もうとしている。
図 工	形や色などの感じが分かり、材料や用具を使い、工夫してつくったり表したりしながら技能を身に付けている。	学習の様子 作品	【コラージュの鳥】 <ul style="list-style-type: none"> ・自分の感覚や行為を通して、形や色などの組合せによる感じが分かっている。 ・はさみなどを適切に扱うとともに、紙類や絵の具についての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫している。
	造形的な面白さなどについて考え、豊かに発想や構想をしたり、自分の見方や感じ方を広げたりしている。	学習の様子 作品	<ul style="list-style-type: none"> ・形や色の組合せによる感じを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。
	つくりだす喜びを味わい、すすんで表現したり、鑑賞したりしようとしている。	学習の様子 作品	<ul style="list-style-type: none"> ・つくりだす喜びを味わいすすんで紙で鳥や風景を表現したり鑑賞したりする学習活動に取り組もうとしている。
体 育	各種の運動の行い方について知り、基本的な動きや技能を身に付けている。	運動の様子 学習カード	【高跳び】 <ul style="list-style-type: none"> ・高跳びの運動の特性を知り、3～5歩の助走から強く踏み切り、上に高く跳んでいる。 ・着地をする時は、膝を柔らかく曲げて、足の裏からマットの上に着地している。
	自己の運動の課題を見付け、解決のための活動を工夫し、考えたことを他者に伝えている。	運動の様子 学習カード 発言	<ul style="list-style-type: none"> ・自分にあつためあてをもち、工夫しながら運動している。 ・高跳びのポイントや友達のよい動きなどを、学習カードに記入したり、振り返りの時間に発表したりしている。
	運動にすすんで取り組み、きまりを守ったり、友達の考えを認めたりして、最後まで努力して運動しようとしている。	運動の様子 学習カード	<ul style="list-style-type: none"> ・高跳びにすすんで取り組んでいる。 ・順番やきまりを守り、用具の準備や片付けをしたり、運動に取り組んだりしている。 ・自分で課題を見付けたり、その解決方法を考えたりする際に、仲間の考えや取り組みを認めている。